

# MAKK

Kunst und Design



Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği

## Mimarinin ve Kentsel Dönüřümün Yeni Anlamı: Türkiye

**Dedeler + Torunlar**

*Grandpas + Descendants*

**Sergi ve Sempozyum  
Program ve Davetiye**

**Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi - MAKK**  
An der Rechtschule , 50667 Köln, Almanya

TP.RDiA - MAKK ortak iřbirlięi projesidir.

**18 Mayıs 2012**

Sempozyum: Saat 09:00

Sergi Açılışı: Saat 17:00

Sergi süresi 18 Mayıs 2012 – 03 Haziran 2012



Düzenleyen

**MAKK**

**Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi – Almanya**

Museum für angewandte Kunst Köln

&

**TP.RDiA**

**Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği, Ankara**

Technisch & Polytechnischer Verein für Forschung, Entwicklung und Anwendung

**18 Mayıs 2012**

2012 Almanya Mimarlık Yılı kapsamında “Dedeler + Torunlar (grandpas+ descendants)” algısıyla tanımlanan etkinlik, Ankara Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği (TP.RDiA) ile Köln Güzel Sanatlar Müzesi (makk) ortak girişimidir.

Etkinliğin, ülke planlama ve mimarlık pratiğinin temellerinde olan Alman mimarların ve şehir plancılarının kuruluş döneminden bugüne, kentleşme, mimari ve kentsel dönüşüm alanlarındaki yansımalarını ve pratikte bugün gelinen noktayı tanımlaması esastır.

Etkinlik kapsamında yer alan karma sergi programı çeşitli kurum ve kuruluşların sergilerini, 4. defa Alman kamuoyuna sunulan Ulusal Mimarlık Ödülleri Sergisi’ni ve bazı özel sektör yapılarının uygulamalarının gösterimlerini içermektedir. Üç farklı Belediyenin idarecileri de yerel kentsel dönüşüm uygulamalarını ve projelerini paylaşacaktır. Sergi, bir sempozyum ile desteklenmiştir.

Sempozyumda, Türkiye’deki kentsel planlama ve mimarlık alanındaki son gelişmeler ve gelecek öngörülerini ile çağdaş mimarlık ve kentleşme arayışlarının Türk, Alman ve İsviçreli on bir değerli uzman katılımında aktarımı öngörülmektedir.

Program, Türk-Alman İşçi Göçü Anlaşması’nın 50. yılı dolayısıyla ayrı bir anlam kazanmaktadır.

#### **Projeyi Destekleyen Kurumlar**

T.C. Köln Başkonsolosluğu  
T.C. Çevre ve Şehircilik Bakanlığı  
TMMOB Mimarlar Odası - Türkiye  
Zeytinburnu Belediyesi - İstanbul  
Şanlıurfa Belediyesi - Şanlıurfa  
Oduņpazarı Belediyesi – Eskişehir  
Uğur Kentsel Dönüşüm Ltd. – Ankara  
MuuM Mimarlık – İstanbul  
AKTAŞ Turizm İnşaat – İstanbul



## AÇILIŞ KONUŞMALARI 09:00 - 10:30

**Dr. Petra HESSE**, Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi Müdiresi  
**Mustafa Kemal BASA**, T.C. Köln Başkonsolosu  
**Dr. Şirin Gülcen EREN**, TP.RDiA Başkanı  
**Eyüp MUHÇU**, Mimarlar Odası Genel Başkanı  
**Michael ARNS**, Almanya NRW Mimarlar Odası Başkanı

**MODERATÖR: Mesut TANYEL, Mimar AKNW**

### 1. OTURUM 10:30 - 12:00

*Dünden Bugüne –  
Ulusal Mimarlık ve Kentsel Planlama Algısındaki Değişim  
(Alman etkisi gözetilerek)*

Doç. Dr. H.Çağatay KESKİNOK (Şehir Plancısı, ODTÜ)

Prof. Dr. Doğan KUBAN (Mimarlık Tarihi Profesörü / Yazar)

Mehmet Ali KAHRAMAN

(Çevre ve Şehircilik Bakanlığı Mekânsal Planlama Genel Müdürü)

Prof. Dr. Bernd NICOLAİ

(Bern Üniversitesi, Sanat Tarihi Enstitüsü, İsviçre)

ÖGLE ARASI (60 dk.)

### 2. OTURUM 13:00 – 14:45

*Kentsel Dönüşüm*

Konut Alanlarında Kentsel Dönüşüm

Uğur ASLAN (TP.RDiA / Uğur Kentsel Dönüşüm Ltd.)

Üretim Mekânlarının Tüketim Mekânlarına Dönüşümü

Dr. Şirin Gülcen EREN (TP.RDiA)

Kamusal Alan Algısındaki Dönüşüm

Prof. Dr. Christa REICHER (Dortmund Teknik Üniversitesi)

Tarihi Kentsel Dokunun Dönüşümü – Ankara

H. Ali ULUSOY (Mimar, Çankaya Belediyesi Başkan Yardımcısı)

Dünyanın Kenti İstanbul'un Dünya Kentine Dönüşümü

Mücella YAPICI (Mimarlar Odası Türkiye)

## Konuşmacılar



Dr.  
Şirin Gülcen Eren



Eyüp Muhçu



Mesut Tanyel



Doç. Dr.  
Çağatay Keskinok



Prof. Dr.  
Doğan Kuban



Mehmet Ali  
Kahraman



## 3. OTURUM 14:45 – 16:15

### Önemli Yerel Uygulamalar

Murat AYDIN – İstanbul Zeytinburnu Belediye Başkanı  
Dr. Ahmet Eşref FAKIBABA – Şanlıurfa Belediye Başkanı  
Burhan SAKALLI – Eskişehir Odunpazarı Belediye Başkanı

### DEĞERLENDİRME

Dr. Şirin Gülcen EREN (TP.RDiA)

### ÖDÜL TÖRENİ – 16:30

(Konuşmacılara katılım plaketi takdimi)



### KOKTEYL VE SERGİ AÇILIŞI – 17:00

(Müzik programı eşliğinde)  
Keman Sanatçısı Alexander MEYEN, Köln

### KARMA SERGİ KAPSAMI (SEÇKİ)

#### SERGİLER:

- Mimarlar Odası  
“Ulusal Mimarlık Ödülleri Sergisi (2000-2010)” (Ödüllü Projeler)
- Mimarlar Odası İstanbul Büyükkent Şubesi  
“1908–2008 Türkiye’de Çağdaş Mimarlık Sergisi”
- Çevre ve Şehircilik Bakanlığı  
“1848–2012, Seçmeler/Eklemler Sergisi”
- Mimarlar Odası Ankara Şubesi  
“Bina Kimlikleri: Ankara, Cumhuriyetin 25.Yılı Sergisi”
- Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği (Uğur Kentsel Dönüşüm Ltd. ile birlikte)  
“Kentsel Dönüşüm Sergisi”

#### POSTER SUNULARI:

- Eskişehir Odunpazarı Belediyesi **Karapınar Vadisi Kentsel Dönüşüm Projesi** (İyi Belediye uygulamalarından bir örnek)
- MuuM Mimarlık Projeleri** (İyi mimari uygulamalarından bir örnek)
- AKTAŞ İstanbul Projeleri** (İyi müteahhitlik uygulamalarından bir örnek)

## Konuşmacılar



Prof. Dr. B. Nicolai



Uğur Aslan



Prof. Dr. C.Reicher



H. Ali Ulusoy



Mücella Yapıcı



Murat Aydın



Dr. A.E. Fakıbaba



Burhan Sakallı



Ulusal Mimarlık Sergisi'nden bir görünüm – Ankara 2010



Ulusal Mimarlık Sergisi'nden bir görünüm – Ankara 2010



İstanbul Finans Merkezi – Çevre ve Şehircilik Bakanlığı



# makK

Kunst und Design



Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği



Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi'nden Görünüm 1



Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi'nden Görünüm 2



Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi'nden Görünüm 3

# makK

Kunst und Design



Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği

## TEKNİK VE POLİTEKNİK

### ARAŞTIRMA, GELİŞTİRME VE UYGULAMA DERNEĞİ (TP.RDİA)

Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği (TP.RDİA), 03 Kasım 2010 tarihinde Ankara'da kuruldu. Dernek, 21 Şubat 2011 tarihinde tescil edildi. TP.RDİA, yaşamı akılcı sürdürülebilmek adına sivil topluma, sorumlu aktörlere ve yapılı çevreye artı bir değer katabilme amacıyla olan mesleğine ve topluma katkı sağlayan seçkin teknik insanların bir bütünüdür. Kısacası, Dernek hizmetlerinin odağında ve sonucunda birey ve toplum vardır.

TP.RDİA, kalkınmanın temeli olan teknik ve politeknik (çoklu teknik) alanlarda; her tür ve ölçekli araştırma, geliştirme ve uygulama yapmak, yaptırmak ve/veya desteklemek üzere kurulan, kar amacı gütmeyen bir mesleki sivil toplum örgütüdür.

Bireyin, bilgiyi hissetmesi, yaptığı mesleki eylemlerden güven duyabilmesi ve hayata katkı koyabilmesi, varlığının ve yaşamsal sürekliliğinin temel şartıdır. Bu nedenledir ki TP.RDİA; öncelikli olarak, mühendislik, mimarlık ve şehir planlama disiplinlerinde teknik seviyenin yükseltilmesi, teknik gelişme ve kalkınmanın toplumun ve karar vericilerin önceliğine alınması, uygulamalı tekniğin ve politeknikğin yansıması olan kentlerin mekânsal, edebi, kültürel ve tarihi (arkeoloji dâhil) kurgularının derlenmesi ve insan yerleşmelerinin sorunlarının çözülmesini hedeflemektedir.

TP.RDİA, meslek alanlarını geliştirme, teknik insanların toplumsal ve ekonomik konumunu güçlendirme ve mesleki güvenceleri sağlama yoluyla kaliteli mal üretimine ve hizmet sunumuna öncülük etmeyi ilke edinmiştir. Dernek, mühendislik, mimarlık, müşavirlik ve müteahhitlik sektörlerindeki eksiklikleri gidermeyi ve hizmet ve mal ticaretine esas mesleklerin icrası şart, koşul ve ilkelerinin belirlenmesine katkı sağlamayı öngörmektedir.

Bu seçkin mesleki yapı, ülke uygulamalarında bilimin esas alınmasının etkin kabulü ve etkinliğinin artırılması ile sektörel gelişme ve elektronik, mobil ve fiziki ortamlarda güvenlik ve güvenilebilirlik tesis edilmesini savunmaktadır.

Topluma tekniğin ve politeknikğin tanıtımı, yerinde ve zamanında uygulanması, uygulamanın öğretilmesi, doğru ve güvenilir bilgi ve kültür birikimlerinin korunması, yaşatılması, ulaşılabilir kılınması ve bu birikimin topluma yayılarak toplumsal bilincin (kültürün) oluşturulması temel amaçlardır.

Faaliyetler; teknik meslek alanları ile teknoloji ve bilim ilişkilerini içerir. Dernek çalışmaları; teknolojik imkânlar da kullanılarak ve kurumsal kapasite oluşturularak, doğal ve insan kaynağı (beşeri sermaye) yönetimini mesleki ve kariyer planlama çalışmalarıyla bütünleştirilecektir. Bu şekilde; toplumsal ve mesleki yozlaşmaya engel olma ve boş ve asılsız teknik söylemlerin toplum gündeminde yer almasını önleme amaçları gerçekleştirilebilecektir.

*Bizlerle birlikte*

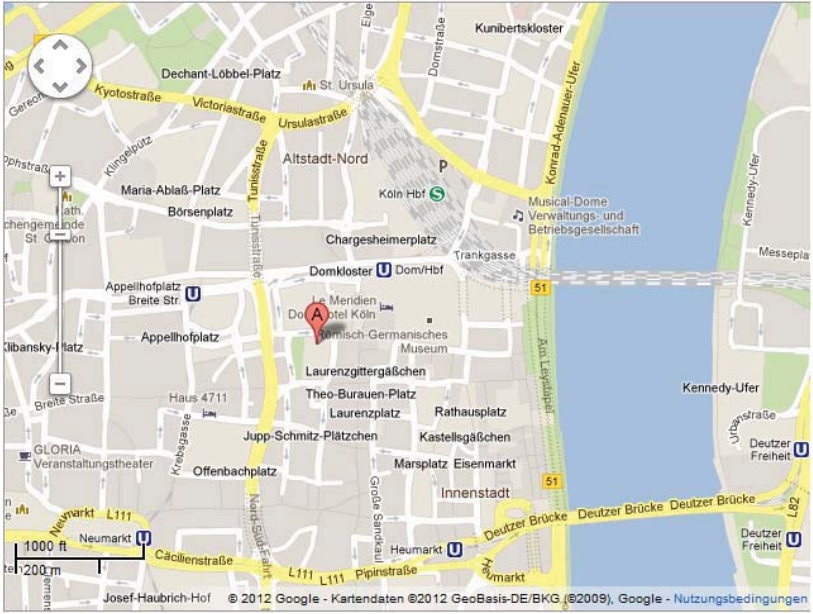
*yaşamı paylaşmaya, mesleğe ve meslek insanlarına katkı koymaya davetlisiniz.*

Teknik ve Politeknik Araştırma, Geliştirme ve Uygulama Derneği  
Technic and Polytechnic Research, Development, and Implementation Association

Portakal Çiçeği Vadisi Hava Sokak No: 22/4 06650 Çankaya ANKARA

T + 90 312 438 4011 F + 90 312 438 4054

www.tp.rdia.eu - tp.rdia@hotmail.com



Müzenin Konumu (A)

Köln Tatbiki Güzel Sanatlar Müzesi - MAKK  
An der Rechtschule , 50667 Köln, Almanya